



ENRIC RIBERA  
GABANDE,  
periodista i viatger  
PILAR RIÚS, fotògrafa.

# Drawing House, hotel artístico donde reina el arte del dibujo contemporáneo

El establecimiento, de 48 habitaciones, se ubica en el corazón de París, a pocos pasos de la Comédie Française y el Palais-Royal

Drawing House es un hotel boutique de 4 estrellas con 48 habitaciones ubicado en el corazón de París, a pocos pasos de la Comédie Française, el Palais-Royal, el Museo del Louvre y el MAD, cerca de la Ópera y los grandes almacenes, creado en 2017 por Carine Tissot, empresaria, coleccionista y directora general de la Drawing Society.

Desde el desayuno servido en el bar o en el patio, hasta la hora del té y el aperitivo ofrecido en la azotea, el equipo brinda un servicio muy profesional. Apasionada del dibujo contemporáneo, Carine Tissot dio carta blanca a 6 artistas para hacer de cada pasillo y habitación una obra de arte permanente: Thomas Broomé, Françoise Pétrovitch, Clément Bagot, Abdelkader Benchamma y Lek & Sowat. El Drawing House es un lugar único diseñado como una invitación a descubrir el dibujo contemporáneo.

## CONSERJERÍA DE ARTE

El hotel de París ofrece un servicio único y exclusivo que nunca antes se había ofrecido en un ho-

tel de 4 estrellas: un 'Art Concierge' para guiar a los huéspedes y preparar itinerarios culturales de acuerdo con las exposiciones, espectáculos y eventos del mundo del arte que se anuncian en cada momento. Una oportunidad para usuarios de descubrir galerías parisinas, ir a 'vernissages', y asistir a eventos artísticos.

Por otra parte, Steven Vandepoort es responsable del Drawing Lab, un centro de arte contemporáneo dedicado al dibujo ubicado en el nivel inferior del Drawing House. Organiza, con artistas, 3 exposiciones al año diseñadas específicamente para el lugar. Al mismo tiempo, asesora a los huéspedes del hotel sobre exposiciones y eventos culturales parisinos a fin de proporcionarles una experiencia cultural enriquecedora.

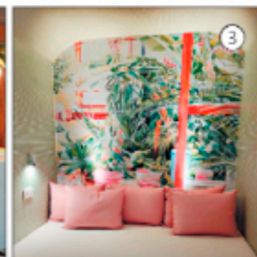
## ARTE CULINARIO

En Drawing House, el arte culinario se puede disfrutar durante todo el día. La oferta en restauración es global y adaptada a las preferencias de sus comensales, desde el desayuno y hasta

el brunch accesible al público, en general, pasando por la hora dedicada al té, al final de la tarde.

## DESAYUNO

El desayuno, servido en el D-Bar o en el patio, de 7 de la mañana a las 10 h (de lunes a viernes) y de 7,30 a 10,30 (los fines de semana), es abundante y consiste en productos frescos seleccionados por su equipo profesional: huevos orgánicos, salmón ahumado, mermeladas de temporada de Philippe Bruneton, quesos (de Marie Quatrehomme, mejor quesera de Francia), cafés, zumos de frutas frescas, y productos sin gluten.



## Decoración

Drawing House confió la decoración de sus 9 plantas a varios artistas contemporáneos. Todos tenían carta blanca para crear una obra original para las diferentes dependencias de éste, redundando en unos diseños que invaden el espacio; desde las alfombras hasta el papel pintado, y desde las lámparas hasta las paredes, para un efecto impactante y endiablidamente seductor.



FOTOS: Pilar Riús / Fachada del hotel -1-, boutique -2-, habitación -3-, sala de exposiciones -4- y piscina interior -5-